



CENTRO UNIVERSITARIO SANTA ANA
Centro adscrito a la UEx.- Almendralejo



GRADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA

**PROGRAMA DE CONOCIMIENTO DEL MEDIO
FÍSICO, CULTURAL Y SOCIAL DE EXTREMADURA
CURSO: 3º. ASIGNATURA OBLIGATORIA**

Créditos ECTS: 6

JUSTIFICACIÓN DE LA ASIGNATURA RESPECTO AL GRADO

Esta asignatura contribuye a la formación inicial del Maestro en Educación Primaria. Se vincula a la enseñanza del área “Conocimiento del medio natural, social y cultural” y recoge los objetivos generales relacionados con el descubrimiento del mundo que nos rodea en general y, en particular, al conocimiento y participación en las manifestaciones sociales y culturales. Los proyectos curriculares se adaptarán además a lo que dispone el Decreto 82/2007, de 24 de abril, por el que se establece el Currículo de Educación Primaria para la Comunidad Autónoma de Extremadura, publicado en el Diario Oficial de Extremadura (D.O.E.) el 3 de mayo de 2007.

La asignatura se incluye como formación generalista en el módulo 2 (Didáctico y disciplinar), y dentro de la materia: Enseñanza y Aprendizaje de las Ciencias Sociales.

Conceptualmente, esta asignatura responde a los postulados expresados por Piaget y otros pedagogos, que recomendaban que la construcción del conocimiento debía comenzar, tanto en el espacio como en el tiempo, por aquello más cercano al contexto (el medio) en el que desarrollan su vida los alumnos. Aunque matizada esta afirmación por el vertiginoso desarrollo de los medios de comunicación y de las T.I.C., sigue siendo cierto que todo aquello que tiene, por su cercanía, un mayor impacto vivencial y emotivo en el niño, tendrá una mayor capacidad de llamar su atención y de pasar a construir los cimientos en los que asentar nuevos aprendizajes.



CENTRO UNIVERSITARIO SANTA ANA
Centro adscrito a la UEx.- Almendralejo



COMPETENCIAS

Además de las competencias transversales y genéricas que se detallan en el plan de estudios, se desarrollarán las siguientes competencias específicas (siendo algunas de ellas comunes a las otras asignaturas que integran esta materia: Didáctica de la Historia, y Didáctica de la Geografía):

C46: Comprender los principios básicos de las ciencias sociales

C47: Conocer el currículo escolar de las ciencias sociales.

C48: Integrar el estudio histórico y geográfico desde una orientación instructiva y cultural.

C49: Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico.

C50: Valorar la relevancia de las instituciones públicas y privadas para la convivencia pacífica entre los pueblos

C51: Conocer el hecho religioso a lo largo de la historia y su relación con la cultura

CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA

LA GEOGRAFÍA: EXTREMADURA EN EL ESPACIO

Tema 1: Extremadura en el espacio

Datos generales. Origen de un nombre. La identidad extremeña. La dispersión.

Tema 2: Los rasgos del territorio

Relieve y orografía. El clima. Hidrología. Fauna y flora.

Tema 3: La ocupación del territorio

Poblamiento urbano y rural Demografía. Importancia de la emigración.

Tema 4: Los recursos de la tierra

Agricultura y ganadería tradicional. El cambio. Perspectivas actuales.

Tema 5: Un vacío en el desarrollo industrial. Un salto a la sociedad postindustrial

Industria, construcción y energía. Los servicios. La cultura. El turismo.



CENTRO UNIVERSITARIO SANTA ANA

Centro adscrito a la UEx.- Almendralejo



LA HISTORIA: EXTREMADURA EN EL TIEMPO

Tema 6: Prehistoria e Historia Antigua

Los primeros pobladores. Roma. Los visigodos.

Tema 7: La Edad Media

Conquista musulmana. Reconquista cristiana. La minoría judía.

Tema 8: La Edad Moderna

El Renacimiento en Extremadura: la Edad de Oro. América. Los siglos XVII y XVIII.

Tema 9: La Edad Contemporánea

El siglo XIX. El siglo XX y la aparición de la Comunidad Autónoma. El siglo XXI.

LA CULTURA: EXTREMADURA EN EL PENSAMIENTO Y EN EL ARTE

Tema 10: El arte en la historia de Extremadura

Evolución del arte en Extremadura. Principales obras y artistas.

Tema 11: El pensamiento en la historia de Extremadura

La creación y los intelectuales en Extremadura.

METODOLOGÍA DOCENTE

A) Alumnos presenciales (que asisten al menos a un 80% de las clases)

La mitad de las horas asignadas a esta asignatura se dedicarán a clases expositivas a cargo del profesor sobre los principales conceptos de la asignatura.

La otra mitad, aproximadamente, a trabajos prácticos realizados por los alumnos, preferentemente en clase, junto con visitas, visionado de material audiovisual, consultas en Internet, WebQuest, aprendizaje y manejo de herramientas informáticas, comentario de artículos y noticias, etc.

B) Alumnos con dispensa de escolaridad (se debe solicitar ante el jefe de estudios, aportando justificante laboral, familiar o sanitario que la justifique)

El alumno estudiará la materia con el manual de referencia indicado en la bibliografía, complementado por los temas por escrito que le sean enviados por el docente.



CENTRO UNIVERSITARIO SANTA ANA

Centro adscrito a la UEx.- Almendralejo



El profesor propondrá trabajos prácticos a realizar por el alumno que sustituyan a los que realizan sus compañeros en clase. La entrega de la ficha y el contacto con el profesor serán, por tanto, fundamentales (ver email a final del programa)

C) Alumnos que puedan pasar del primer caso al segundo, o viceversa, a lo largo del cuatrimestre (este hecho se deberá justificar ante el jefe de estudios, como en B)

En función de la permanencia en una situación, u otra, el profesor asignará la metodología específica que comunicará al alumno.

SISTEMA Y NORMAS DE EVALUACIÓN

A) Alumnos presenciales (que asisten al menos a un 80% de las clases)

1) Las actividades formativas de presentación de conocimientos y procedimientos y de estudio individual del estudiante se evalúan mediante una prueba escrita (70% del total de la calificación). Esta prueba objetiva evaluará el saber y el saber hacer del estudiante.

La prueba escrita se realizará durante la convocatoria oficial, y constará de dos fases:

Fase I: Examen **eliminadorio** con preguntas test de múltiple respuestas (cuatro) y sólo una verdadera. Si no se supera el 50% de la puntuación máxima posible, no se lee el resto del examen y el alumno suspende el examen con la nota aquí obtenida. Las respuestas falladas no restan, excepto para los alumnos presenciales que no alcancen el 80% de asistencia (2 mal restan 1 bien). Este apartado es el 50% de la nota del examen.

Fase II: Combinación de ejercicios prácticos, preguntas test, preguntas cortas, comentarios de noticias, etc. Supone el otro 50% de la nota del examen.

2) Las actividades formativas en las que el estudiante realice y presente en clase (o fuera de ella) algún tipo de trabajo o actividad de carácter individual o grupal serán evaluadas a partir del perfil de competencias indicadas en cada actividad formativa, teniendo en cuenta el material elaborado entregado por el alumno (prácticas, trabajos escritos, memorias, resúmenes de exposiciones...), el contenido de su exposición oral, el manejo fluido y correcto de la lengua, el trabajo desarrollado y las habilidades y actitudes mostradas durante las evaluaciones (30 % del total de la calificación).

La nota final será la suma de los apartados 1) y 2). Serán compensables entre sí, siempre que se alcancen 3 puntos (sobre 7) y 1 punto (sobre 3), respectivamente.

B) Alumnos con dispensa de escolaridad (se debe solicitar ante el jefe de estudios, aportando justificante laboral, familiar o sanitario que la justifique)

Idéntico al anterior, con dos diferencias:

a) El segundo apartado de valoración lo será con respecto a trabajos prácticos elaborados por el alumno, a sugerencia del profesor.



CENTRO UNIVERSITARIO SANTA ANA
Centro adscrito a la UEx.- Almendralejo



b) Si realiza todos estos, las preguntas test de la fase I del examen no restarán.

C) Alumnos que puedan pasar del primer caso al segundo, o viceversa, a lo largo del cuatrimestre (este hecho se deberá justificar ante el jefe de estudios, como en B)

Se consensuará un baremo con el alumno inspirado en las anteriores divisiones (70% examen/ 30% trabajo práctico del alumno).

BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía general

BARRIENTOS, G.; CARDALLIAGUET, M.; y PÉREZ, A. (2003) *Extremadura. Geografía, Historia y Cultura*, Ed. Morata, Madrid.

(Se usará como manual de referencia de la asignatura)

CARBALLO, J. L., GUADALUPE SIERRA, M^a Y ESTEBAN, R. (2002): *La materia optativa Cultura Extremeña: propuesta de desarrollo curricular y aplicación didáctica*, Consejería de Educación, Ciencia y Tecnología, Mérida. ISBN: 84-95251-82-5. D.L: BA-737-2002

Bibliografía específica

AZCÁRATE LUXÁN, B. et al. (2002): *Geografía de los grandes espacios mundiales. Anexo cartográfico*, UNED. Madrid.

BENEJAM, P. y PAGÈS, J. (2002): *Enseñar y aprender Ciencias Sociales, Geografía e Historia en Educación Secundaria* (3^a Ed.), Horsori, Barcelona

DOMINGUEZ GARRIDO, M^a C. (2004): *Didáctica de las Ciencias Sociales* (1^a Ed.), Pearson, Madrid.

FRANCO ALIAGA, T. (2003): *Geografía física de España*, UNED, Madrid.

FRANCO ALIAGA, T. (2004): *Geografía humana y económica de España*. Proyectos Córtydon, S. L., Madrid.

GARCIA SANTA MARIA, T.; PRADO GOMEZ, L. (2005): *Geografía regional de España para Educación Secundaria* (Ed. 1^a), Síntesis, Madrid.

M.E.C. (1992): *Educación Primaria. Área de Conocimiento del Medio*, MEC, Madrid

VV. AA. (2008): *Proyecto didáctico Tirolina*. Primaria. Conocimiento del Medio, Extremadura, Ediciones SM, Madrid.



CENTRO UNIVERSITARIO SANTA ANA **Centro adscrito a la UEx.- Almendralejo**



Webgrafía

Se incluyen aquí algunos enlaces de interés. En clase se proporcionará una lista más detallada (y actualizada) de páginas Web de interés en el campo de la Geografía, la Historia y la Cultura extremeña.

- <http://www.estadisticaextremadura.com>
- <http://biblioteca.paseovirtual.net> (Biblioteca Virtual Extremeña © 2001-2009)
- <http://www.museosextremadura.com/>
- <http://www.rutadelaplata.com/>
- <http://www.bibliotecadeextremadura.com/>
- <http://www.archivosextremadura.com/>
- <http://museoarteromano.mcu.es/index.html>
- <http://www.turismoextremadura.com/>

DATOS DE CONTACTO CON EL PROFESOR

D. Enrique Riaguas Sanz
Dr. en Veterinaria/Lcdo. en Historia
Email: eriaguas@univsantana.com
Tf.: 924-661689



CENTRO UNIVERSITARIO SANTA ANA
Centro adscrito a la UEx.- Almendralejo



ANEXO I

ORIENTACIONES PARA TODOS LOS TRABAJOS

Aspectos formales:

Letra: Times New Roman, tamaño 12.
Títulos (según los apartados abajo definidos): misma letra, tamaño 14, negrita.
Interlineado: espacio doble.
Párrafos: justificados.

Página:

Encabezado: Título del trabajo
Pie de página: número de página (centrado)

Estructura normal de un trabajo (se puede variar en función de las circunstancias):

Portada
Índice
Introducción
Desarrollo
Conclusiones *
Bibliografía **

Citas en el texto:

Cuando citemos literalmente a partir de otro texto (que deberá estar, a su vez, en la bibliografía), deberemos indicar, al final de la cita, el apellido del autor y el año de publicación del texto, entre paréntesis y en mayúsculas. Por ejemplo: (PÉREZ, 2003).

* Sería interesante una valoración de lo que ha aprendido el alumno (o los componentes del grupo) realizando el trabajo en cuestión.

** Normas en el anexo II

Evaluación:

A la hora de valorar cualquier trabajo de los alumnos, será tenida en cuenta:

- **La ausencia de faltas de ortografía y de expresión**
- La redacción esmerada
- La fluidez en el discurso y la capacidad de síntesis
- La ausencia de errores conceptuales
- Un esquema claro del trabajo, con índice, si procede
- No abusar del recurso de incluir fragmentos del texto original en el trabajo.
- **La cita de las fuentes utilizadas, tanto dentro del texto como en la bibliografía final**

En concreto, el uso de fuentes que no se citen en la bibliografía del trabajo (por ejemplo: Wikipedia, el Rincón del Vago, etc.) **podrá suponer la anulación del trabajo, e incluso el suspenso de la asignatura.** También la transcripción literal de textos en apartados que deberían exponer la opinión personal del alumno.



CENTRO UNIVERSITARIO SANTA ANA
Centro adscrito a la UEx.- Almendralejo



ANEXO II

CITAS BIBLIOGRÁFICAS. PRESENTACIÓN DE TRABAJOS.

Los criterios para la presentación de trabajos, reseñas e informe crítico de los libros son los utilizados en Pedagogía y Psicología, a partir de la Convención de Méjico de 1985.

- Los trabajos deben presentarse en DIN A-4, por una sola cara, a doble espacio. Las páginas estarán numeradas.
- La bibliografía se presentará como sigue: APELLIDOS (mayúsculas), coma, inicial del nombre, paréntesis con el año de publicación, título del libro en cursiva, coma, página o páginas de referencia (si procede), coma, lugar de edición, coma, editorial, punto. Cfr. ejemplos.
- Si en vez de tratarse de un libro, se trata de una revista o de un artículo dentro de un libro, se modificará del modo siguiente: título del artículo entre comillas y título de la revista en cursiva. A continuación coma, el volumen, dos puntos y el número de la revista.
- Las citas textuales deberán hacerse de este modo: tras la cita, entre paréntesis, el apellido del autor (en minúsculas), coma, el año del trabajo citado, coma y la página donde se encuentra el texto. También, especialmente si no se transcribe literalmente, se puede hacer referencia genérica al texto sin citar la/s página/s.

EJEMPLOS

La educación es la acción ejercida por las generaciones adultas sobre las que no están todavía maduras para la vida social. (DURKHEIM, 1976: 98)

Del concepto de generación en Ortega y Gasset (1923) como *compromiso dinámico entre masa e individuo*, se ha pasado hoy...

En el seno de las familias se da una tendencia de los padres a negar los cambios sociales, junto con la tendencia de los hijos a acentuarlos. (De Boullier, 1986 en Quintana Cabanas, 1989: 13). En todo caso son muchas las explicaciones que se han dado a este fenómeno. Para Delorenzo Neto (1974) la generación joven es parte integrante de las reservas latentes que posee toda sociedad, lo que haga con ellas (movilizarlas o no) depende de la estructura de dicha sociedad: si es dinámica...

BIBLIOGRAFÍA

- DELORENZO NETO, A. (1974): *Sociología Aplicada a Educação*, Duas Cidades, Sao Paulo.
DURKHEIM, E. (1975): *Educación y Sociología*, Península, Madrid.
-- (1976): *Educación como socialización*, Sígueme, Salamanca.
GARCÍA MUÑOZ, T. (1991): "Hacia un nuevo diseño curricular.- el papel de las variables procesales y su alteración", en *Campo Abierto*, nº 6, Escuela Universitaria del profesorado de EGB, Badajoz.
MEAD, M. (1962): *Educación y cultura*, Paidós, Buenos Aires.
QUINTANA CABANAS, J. M. (1980): *Sociología de la Educación; la enseñanza como sistema social*. Hispano Europea, Barcelona.

(*) Si no se dispone de ordenador, la cursiva será sustituida por el subrayado.