



CENTRO UNIVERSITARIO SANTA ANA
Centro adscrito a la UEx.- Almendralejo



GRADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA

PROGRAMA DE DIDÁCTICA GENERAL

CURSO: 1º. ASIGNATURA DE FORMACIÓN BÁSICA

Créditos ECTS: 6

JUSTIFICACIÓN DE LA ASIGNATURA RESPECTO AL GRADO

Las razones fundamentales de esta asignatura vienen ya marcadas implícitamente y/o explícitamente por:

1. El objetivo 01 del documento de solicitud del Grado de Maestro de Educación Primaria que la UEX elevó al Ministerio en su día.
2. Las competencias referidas a esta asignatura, algunas de las cuales vienen expuestas en las “Generales de Grado” y, sobre todo, las indicadas como “Específicas” del “Módulo Básico”, que tienen relación con la materia.

Todo ello se orienta a la consecución eficaz, sencilla y optimizada de los saberes en procesos de enseñanza-aprendizajes contextualizados.

OBJETIVOS Y COMPETENCIAS

OBJETIVOS

- Conocer la didáctica como disciplina científica.
- Conocer y saber usar las variables básicas que integran el currículo.
- Conocer y practicar los modelos básicos de enseñanza-aprendizaje.
- Aprender a diseñar modelos de enseñanza-aprendizaje con diferentes estructuras.
- Aprender a construir estrategias de enseñanza para diversas situaciones.



CENTRO UNIVERSITARIO SANTA ANA Centro adscrito a la UEx.- Almendralejo



- Conocer, diseñar y ejecutar diversos modelos de programaciones. Desde los PEC hasta las Unidades Didácticas en todos sus elementos, desde el análisis de situación de partida hasta la evaluación y atención a la diversidad. Todo ello en función del currículo derivado del actual sistema educativo.

COMPETENCIAS

De las Generales señalamos las siguientes: C2, C5, C10 y C11.

De las específicas, incluidas en el “Módulo Básico”, señalamos: C14-C22 y C24-C34.

CONTENIDOS

1. Introducción.

- 1.1. Educación, pedagogía y didáctica. Conceptos: epistemológicos, como intervención y como proyecto. Interdisciplinariedad de la didáctica.
- 1.2. Antecedentes, origen e historia de la didáctica.
- 1.3. Aspectos epistemológicos: fines y objetivos; la didáctica como ciencia y técnica y contenidos de la didáctica.

2. Componentes didácticos del proceso de enseñanza-aprendizaje.

- 2.1. El proceso de enseñanza-aprendizaje como construcción e interacción.
- 2.2. El papel mediador del profesor. El triángulo educando-educador-contenidos.
- 2.3. El rol de la familia desde el punto de vista didáctico ayer y hoy.
- 2.4. Ecología escolar: La influencia del entorno.

3. Teorías y modelos de enseñanza y currículo. Currículo oficial. Elaboración de proyectos curriculares.

- 3.1. Enseñanza-aprendizaje y currículo. Precisión terminológica.
- 3.2. Algunas teorías y modelos de enseñanza-aprendizaje: conductismo y cognitivismo-constructivista.
- 3.3. Principales componentes del currículo y teorías básicas sobre el mismo:
 - Los niveles de planificación del currículo.
 - El DCB como primer nivel de concreción curricular.
 - Los niveles de centro y aula.
 - Algunos modelos de proyectos curriculares.

4. La enseñanza como instrucción. Proceso y planificación.



CENTRO UNIVERSITARIO SANTA ANA Centro adscrito a la UEx.- Almendralejo



- 4.1. La programación. Aspectos teóricos básicos.
- 4.2. Los objetivos. Concepto, taxonomías. Análisis crítico desde diversas perspectivas.
- 4.3. Evaluación diagnóstica o análisis de situación de partida.
- 4.4. Contenidos y competencias.
- 4.5. Actividades: Concepto, tipos, criterios de elección.
- 4.6. Recursos: Concepto y tipos.
- 4.7. Aspectos organizativos y metodológicos: El espacio.
- 4.8. Evaluación: Del alumno, del centro, de la programación.
- 4.9. Atención a la diversidad.
- 4.10. Retroalimentación.

5. Habilidades, estrategias y técnicas del trabajo intelectual y escolar.

- 5.1. Factores de aprendizaje: Personales, metodológicos, ambientales.
- 5.2. Métodos y técnicas de trabajo intelectual y escolar: Lectoescritura, apuntes, estudio, exámenes etc.
- 5.3. Programas de enseñar a pensar.

6. La lección como modelo docente.

- 6.1. Concepto y sentido.
- 6.2. Modelos.
- 6.3. Características técnicas.

7. Algunas cuestiones sobre metodología didáctica.

- 7.1. El trabajo individual.
- 7.2. El trabajo en grupo.
- 7.3. Educación personalizada.
- 7.4. Educación globalizada e interdisciplinar: semejanzas y diferencias.
- 7.5. Tecnología educativa y enseñanza programada.
- 7.6. Educación y formación en sociedades abiertas, globales y mediáticas.

METODOLOGÍA

Estableceremos tres orientaciones básicas.

1.1 Alumnos presenciales:

1.1.1. Gran Grupo (más de 12 alumnos).



CENTRO UNIVERSITARIO SANTA ANA Centro adscrito a la UEx.- Almendralejo



- Clases teóricas o magistrales sobre las cuestiones nucleares de la asignatura.
- Exposiciones verbales.
- Discusión – debate.
- Comentarios sobre materiales bibliográficos, audiovisuales, etc.
- Exposiciones de trabajos.
- Visitas guiadas a centros.
- Realización de exámenes.
- Etc.

1.1.2. Grupo Medio: (6 - 12 alumnos).

- Análisis de casos y supuestos prácticos.
- Resolución de problemas.
- Simulaciones y aplicaciones prácticas (defensa de proyectos...).
- Análisis-comentarios sobre materiales bibliográficos, audiovisuales, etc.
- Dinámicas de G. M.

1.1.3. Grupo Pequeño: (2 – 6 alumnos).

- Diseño de proyectos educativo, curriculares, etc.
- Puesta en práctica de técnicas de trabajo en equipo (G. P.) y dinámicas de grupos pequeños.

1.1.4. Tutorías personales.

- Ayuda y orientación ante las diversas dificultades del alumno.
- Resolución de dudas.
- Acompañamiento personal.

1.2. Alumnos no presenciales:

1.2.1. Grupos pequeños o individuales

- Lectura de documentos relacionados con la materia a tratar en cada tema.
- Estudio de la materia.
- Preparación de exámenes.
- Trabajos monográficos sobre contenidos de la asignatura.
- Síntesis y recensiones informativas.
- Elaboración de proyectos de investigación.

1.2.2. Realización de exámenes.

1.3. Alumnos que cambien del sistema 1 al 2, o al contrario.

Aplicarán la metodología correspondiente en cada caso durante el tiempo que permanezcan en cada uno de ellos (ver evaluación).



CENTRO UNIVERSITARIO SANTA ANA
Centro adscrito a la UEx.- Almendralejo



SISTEMAS Y NORMAS DE EVALUACIÓN

En coherencia con los sistemas adoptados en metodología, estableceremos las siguientes vías de evaluación.

1.1. Alumnos presenciales:

1.1.1. El 50% de la calificación se obtendrá en función del examen personal.

1.1.2. El 20% por la asistencia a clases.

1.1.3. El 30% por trabajos prácticos monográficos y la defensa-exposición. Ésta podrán realizarla en pequeños grupos, si bien todos los miembros deberán responder de todo el trabajo. La naturaleza del contenido será referida a la propia de la asignatura.

1.2. Alumnos no presenciales:

1.2.1. El 20% que los alumnos presenciales pueden obtener por la presencialidad, a éstos se lo sustituirá por un trabajo y su defensa. Este consistiría en la recensión de todos los temas del programa de la asignatura, que se atenderá a las siguientes condiciones:

- Índice y paginación.
- Bibliografía y fuentes de referencia.
- Escrito en DIN-A4, letra 12 (Arial y Times New Roman, y doble espacio).
- Presentados en Dossier-lengüeta con portada transparente.
- Será entregado al profesor, al menos, 20 días antes de la fecha oficial del examen de cada convocatoria.

1.3. Alumnos que se cambien del sistema 1 al 2, o al contrario.

Se tendrá en cuenta aquel sistema en el que más tiempo hayan permanecido.

1.4. Otros aspectos comunes a la evaluación:

Los trabajos se entregarán limpios, con los márgenes reglamentarios, sangría, ortografía y morfosintaxis correcta, así como la estructura expositiva. Si la presentación formal es incorrecta, se podrá rechazar-suspender con independencia del contenido. En lo que a este se refiere, se valorará: precisión conceptual, nivel de asimilación, elaboración personal, integración cultural y dominio expositivo.

Los exámenes serán fundamentalmente escritos, bien sobre temas completos y/o varias preguntas de extensión media y/o corta.

Las condiciones de espacio, tiempo, etc., se comunicarán al alumno siempre antes del examen.

Las defensas de trabajos tendrán un carácter práctico.



BIBLIOGRAFÍA

- AEBLI, H; (1988); **Doce formas básicas de enseñar**; Narcea. Madrid.
- BARBERA, V; (1987); **Proyecto educativo, plan anual de centro y programación docente**; Escuela Española. Madrid.
- BERNARDO CARRASCO, J; (2004); **Una didáctica para hoy**; Rialp. Madrid.
- BIRZEA, C; (1980); **Hacia una didáctica por objetivos**; Morata. Madrid.
- BLOOM Y KRATHWOHL; (1979); **Taxonomía de los objetivos**; Marfil. Alcoy.
- BRUECKNER –BOND; (1984); **Diagnóstico y tratamiento de las dificultades del aprendizaje**; Rialp. Madrid.
- CIRIGLIANO-VILLAVERDE; (1979); **Dinámica de grupos y educación**; Humanitas, Buenos Aires.
- ELLIOT, J; (1990); **La investigación-acción en el aula**; Morata. Madrid.
- FERNÁNDEZ HUERTA, J; (1994); **Didáctica**; UNED. Madrid.
- FERNÁNDEZ RUIZ, J; (1987); **El proyecto pedagógico-didáctico de carácter curricular**; Rayego, Zafra.
- GAGNE-BRIGS; (1976); **Planificación de la enseñanza**; Trillas, México.
- GARCIA HOZ, V; (1984); **Educación personalizada**; Rialp. Madrid.
- GARCIA HOZ, V; (1987); **Principios de pedagogía sistemática**; Rialp. Madrid.
- GIMENO SACRISTÁN, J; (1977); **Didáctica II; programación, métodos, evaluación**; UNED. Madrid.
- GIMENO SACRISTÁN, J; (1981); **Teoría de la enseñanza y desarrollo del currículo**; Anaya. Madrid.
- HERRAN, A. Y OTROS; (2008); **Didáctica general**; McGraw Hill. Madrid.
- HILGARD; (1961); **Teorías del aprendizaje**; FCE. México.
- LAFOURCADE, P; (1972); **Evaluación en los aprendizajes**; Cincel. Madrid.
- LOPEZ HERRERIAS, J; (1978); **Roles y funciones del profesor**; Edelvives. Zaragoza.
- MATTOS; (1974); **Compendio de didáctica general**; Kapeluz. Buenos Aires.
- ONTORIA, A; (1992); **Mapas conceptuales. Una técnica para aprender**; Narcea. Madrid.
- POZO PARDO, A; (1977); **La didáctica hoy**; HSR. Burgos.
- POZO PARDO, A; (1973); **Didáctica general**; HSR. Burgos.
- RODRIGUEZ DIEGUEZ, J. L.; (1980); **Didáctica general**; Cincel. Madrid.
- ROTGER, B; (1986); **El proceso programador en la escuela**; Escuela española. Madrid.
- SALAS, M; (1990); **Técnicas de estudio para enseñanzas medias y universidad**; Alianza editorial. Madrid.
- SOLER Y OTROS; (1993); **Teoría y práctica del proceso de enseñanza-aprendizaje**; Narcea. Madrid.
- STOCKER K; (1968); **Principios de Didáctica Moderna**; Kapeluz. Buenos Aires.
- TITONE, R; **Metodología didáctica**; Rialp. Madrid.
- VARIOS; (1997); **Didáctica**; UNED. Madrid.
- VARIOS; (1983); **Didáctica general**; Anaya. Salamanca.
- ZABALZA; (1994); **Diseño y desarrollo curricular**; Narcea. Madrid.



CENTRO UNIVERSITARIO SANTA ANA
Centro adscrito a la UEx.- Almendralejo



Es obligatoria la lectura del libro de MAHILLO, J; (1996); ¿Sabes Enseñar?; Espasa practico, Madrid.

De él habrá una pregunta en el examen.

DATOS DE CONTACTO CON EL PROFESOR

Don Juan Fernández Ruiz. Lcdo. en Filosofía y Ciencias de la Educación.

Para cualquier duda, concertación de entrevista etc., además de la consulta personal y/o a través de la tutoría, podrá usarse el teléfono 659984596. En su caso, se facilitará en su momento correo electrónico, u otras vías.